



GigBAR 2

Das GigBAR 2 ist das ultimative 4-in-1-Beleuchtungssystem im Pack-n-go-Format, dessen UV-Wash-Scheinwerfer und Stroboskope die Erzeugung besserer Farbmischungen und Effekte ermöglichen. Das GigBAR 2 beinhaltet zwei LED-Derby-Scheinwerfer, LED-Wash-Scheinwerfer, einen Laser sowie 4 leistungsstarke LED-Stroboskoplichter, die alle auf einer Leiste montiert sind. Die Einheit zeichnet sich durch phänomenale integrierte, automatisierte und soundgesteuerte Programme mit allen 4 Effekten aus. Sie können die Einheit mühelos über das Display, die [IRC-6-Fernbedienung](#), den kabellosen Fußschalter oder DMX steuern und somit Ihren Gig auf ein ganz neues Niveau bringen. Koppeln Sie mehrere Einheiten im Master/Slave-Modus und sparen Sie durch Power-Linking mehrerer Einheiten Zeit beim Verlegen von Kabeln und Verlängerungskabeln. Mit dem im Lieferumfang enthaltenen Stativ, dem kabellosen Fußschalter und den KOSTENLOSEN Tragetaschen lässt sich Ihre Anlage im Handumdrehen auf- und abbauen.

Highlights

- 4-in-1-Beleuchtung, zwei LED-Derby-Scheinwerfer, LED-PAR-Scheinwerfer, einen Laser und einen Stroboskopeffekt – alle auf einer Leiste montiert – umfasst
- PAR-Scheinwerfer und Stroboskope mit UV-Licht für bessere Farbmischungen und Effekte
- Beleuchtung von Räumen und Bühnen beliebiger Art mit 4 individuell einstellbaren und austauschbaren Heads
- Schnelles Auf- und Abbauen dank enthaltenem Stativ, drahtlosem Fußschalter und KOSTENLOSEN Tragetaschen
- Geeignet für jeden Anwendungsbereich – die Scheinwerfer werden anhand der Halterungen an der Traverse angebracht
- 4 leistungsstarke LED-Stroboskoplichter zum Erzeugen aufregender Lauflicht- und Zeitlupen-Effekte
- Einstellbarer roter und grüner Laser ermöglicht Streuung von Hunderten heller Punkte und Strahlen in jede gewünschte Richtung
- Phänomenale integrierte, automatisierte und sound-gesteuerte Programme mit allen 4 Effekten zur Gestaltung einer kompletten Show
- Einfache Steuerung über das Display, die enthaltene IRC-6-Fernbedienung, den kabellosen Fußschalter oder DMX, um Ihren Gig auf ein neues Niveau zu bringen
- Koppeln von mehreren Einheiten im Master/Slave-Modus über eine IRC-Fernbedienung oder einen kabellosen Fußschalter
- PowerLink spart Zeit bei der Verkabelung
- Entspricht den FDA-Leistungsstandards für Laserprodukte mit Ausnahme von Abweichungen gemäß „Laser Notice No. 50“ vom 24. Juni 2007.

Spezifikationen

- DMX-Kanäle: 3, 11 or 23
- DMX-Anschlüsse: 3-Pin XLR
- Lichtquelle: (PAR): 6 LED (vierfarbig, RGB+UV) 3,5 W (1 A), Lebensdauer: 50.000 Stunden
(Stroboskop): 4 LED (weiß und UV) 5 W (1,5 A), Lebensdauer: 50.000 Stunden
(Derby): 6 LED (2 rote, 2 grüne, 2 blaue) 5 W (1,6 A), Lebensdauer: 50.000 Stunden
650 nm/100 mW (rote) Laserdiode, 532 nm/30 mW (grüne) Laserdiode
- Strobe-Rate: (Stroboskop): 0 bis 18 Hz
- Abstrahlwinkel: (PAR): 13°
(Stroboskop): 8°
- Feldwinkel: (PAR): 24°
(Stroboskop): 18
- Erfassungswinkel: (Laser): 93°
(Derby): 114°
- Für Stativgröße: 37,4 mm
- Beleuchtungsstärke: (PAR): 1.205 lx bei 2 m (pro Head)
(Stroboskop): 86 lx bei 2 m (pro Zone)
- Power Linking: 8 Einheiten bei 120 V; 15 Einheiten bei 230 V
- Eingangsspannung: 100 bis 240 V AC, 50/60 Hz (automatische Anpassung)
- Leistung und Strom: 68 W, 1 A bei 120 V, 60 Hz
64 W, 0,5 A bei 230 V, 50 Hz
- Gewicht: 11,6 kg
- Größe: 1185 x 110 x 386,5 mm
- Zulassungen: CE, FDA, FCC
- Stativhöhe: 1,5 bis 2,5 m
- Stativbein-Breite: 1,2 m
- Fußschalter Betriebsfrequenz: 433 MHz
- Fußschalter Freifeld-Reichweite: 30,5 m
- Fußschalter-Akku: 12 V A23

Im Lieferumfang enthalten

- Stromkabel
- IRC-6
- Stativ
- Stativ-Tragetasche
- Kabelloser Fußschalter
- Garantieschein
- Benutzerhandbuch