

GigBAR 2

HIGHLIGHTS

- 4-in-1 Pack-n-Go-System mit zwei LED-Derby-Scheinwerfer, zwei LED-Par-Scheinwerfer, einer Lasereinheit – alles in einer Bar
- PAR-Scheinwerfer und Stroboskop-LEDs mit UV-Licht für mehr Effekte und Schwarzlicht beim Auftritt
- Individuell einstellbare Scheinwerfer erlauben eine große Raumabdeckung
- Schnelles Auf- und Abbauen dank mitgeliefertem Stativ, drahtlosem Fußschalter und Tragetasche
- Integrierte, automatische Programme sowie Sound-To-Light Unterstützung für den sofortigen Start ohne Programmierung
- Einfache Steuerung über das Display, die enthaltene IRC-6-Fernbedienung, den kabellosen Fußschalter oder via DMX
- Koppeln von mehreren Einheiten im Master/Slave-Modus
- PowerLinking



SPEZIFIKATIONEN

- DMX Channels : 3, 11 oder 23
- DMX Connectors : 3-Pin XLR
- Light Source : (PAR): 6 LED (vierfarbig, RGB+UV) 3,5 W (1 A), Lebensdauer: 50.000 Stunden
(Stroboskop): 4 LED (weiß und UV) 5 W (1,5 A), Lebensdauer: 50.000 Stunden
(Derby): 6 LED (2 rote, 2 grüne, 2 blaue) 5 W (1,6 A), Lebensdauer: 50.000 Stunden
650 nm/100 mW (rote) Laserdiode, 532 nm/30 mW (grüne) Laserdiode
- Strobe Rate : (Stroboskop): 0 bis 18 Hz
- Beam Angle : (PAR): 13°
(Stroboskop): 8°
- Field Angle : (PAR): 24°
(Stroboskop): 18°
- Coverage Angle : (Laser): 93°
(Derby): 114°
- Fits Tripod Size : 37,4 mm
- Illuminance : (PAR): 1.205 lx bei 2 m (pro Head)
(Stroboskop): 86 lx bei 2 m (pro Zone)
- Power Linking : 8 Einheiten bei 120 V; 15 Einheiten bei 230 V
- Input Voltage : 100 bis 240 V AC, 50/60 Hz (automatische Anpassung)
- Power and Current : 68 W, 1 A bei 120 V, 60 Hz
64 W, 0,5 A bei 230 V, 50 Hz
- Weight : 11,6 kg
- Size : 1185 x 110 x 386,5 mm
- Approvals : CE, FDA, FCC
- Stativhöhe : 1,5 bis 2,5 m
- Stativbein-Breite : 1,2 m
- Fußschalter Betriebsfrequenz : 433 MHz
- Fußschalter Freifeld-Reichweite : 30,5 m
- Fußschalter-Akku : 12 V A23

IM LIEFERUMFANG ENTHALTEN

- GigBAR 2
- Stativ
- Tragetasche
- Kabelloser Fußschalter
- IRC-6-Fernbedienung
- Stromkabel
- Benutzerhandbuch